



LEUPHANA
UNIVERSITÄT LÜNEBURG

ARTotale – Leuphana Urban Art Project

5. – 9. Oktober 2009/October 5 – 9, 2009



ARTotale — LEUPHANA URBAN ART PROJECT

Vom 5. bis 9. Oktober 2009 wird Lüneburg zum Zentrum der internationalen Kunstszene. Im Rahmen der Begrüßung der Erstsemester-Studierenden der Leuphana Universität Lüneburg – der sogenannten Startwoche – ist ein künstlerisches Großprojekt geplant, das Universität, Stadt und Kunstwelt zusammenführt.

Unter der künstlerischen Leitung des Hamburger Kurators Rik Reinking werden rund 35 international renommierte Urban Art-Künstler eingeladen, ihre Werke an verschiedenen Orten in der Stadt und an den Universitätsstandorten anzubringen. Ihre Aktionen werden begeistern, verwundern und vor allem für viel Gesprächsstoff sorgen. Die 1.200 Erstsemester-Studierenden der Leuphana, die sich während der Startwoche mit dem Thema Kunst und Kommunikation auseinandersetzen, greifen in den künstlerischen Schaffensprozess ein. Sie übersetzen die Kommunikationskonzepte der Urban Art-Künstler in kurze Videoclips. Anschließend werden die fertigen Clips von einer Jury unter Vorsitz von Dieter Kosslick – Direktor der Berlinale Filmfestspiele – bewertet und auf der Online-Medienplattform der Leuphana veröffentlicht.

Der außergewöhnliche Dialog von Künstlern, Studierenden und Lüneburger Bevölkerung sowie von moderner Kunst und mittelalterlicher Altstadt wird von mehreren Fernsehsendern begleitet. Das Projekt erlangt hierdurch eine weitreichende Strahlkraft über die Stadtgrenze hinaus.

From 5–9 October 2009 the city of Lueneburg will be transformed into a public exhibition space for leading figures within the international urban art scene. As part of Leuphana University's orientation programme for new students – the so-called Welcome Week – this large-scale urban art presentation will bring together university, city, and art world.

Under the artistic auspices of Rik Reinking, curator and collector from Hamburg, some 35 internationally renowned urban artists have been invited to present their works at different sites around the city and on the university campus. Their actions will inspire, enthuse, astonish, and most of all foster discourse. The 1,200 first-year students at Leuphana University, who will be thematically exploring the arts and communications during their Welcome Week, will participate in this process of urban art creation. The students will be translating the communications concepts employed by the urban artists into video clips. A jury headed by Dieter Kosslick, director of the Berlinale International Film Festival, will evaluate the completed clips, after which the films will be published on Leuphana University's online media platform.

Expanding the potential spectatorship of this event well beyond the city's boundaries, several television stations will document the remarkable dialogue between artists, students, and Lueneburg citizens during this rare presentation of urban art within the context of the city's medieval centre.



The artists and their works: Brad Downey: Installation, Exhibition "fresh air smells funny" at Kunsthalle Dominikanerkirche, 2008, Courtesy: REINKING-PROJEKTE, Photo: HWpro – Vitché und Jana: Untitled, 2008 – Ash: Look at me look at you, 2009

KÜNSTLER ARTISTS

Im Rahmen des Leuphana Urban Art Projects sind Künstler aus Europa, Nord- und Südamerika sowie Afrika eingeladen den Lüneburger Stadtraum mit ihren Werken zu „erobern“. Sie werden dabei mit zahlreichen Medien wie der klassischen Wandmalerei, Graffiti Writings, Cut-Outs, Installationen, Skulpturen oder auch Performances arbeiten. Das Urban Art Project verspricht wegen dieser stilistischen, technischen als auch inhaltlichen Bandbreite vielseitig und ereignisreich zu werden – aber auch bedeutend im Hinblick auf die Entwicklung der zeitgenössischen urbanen Kunst.

Die eingeladenen Künstler zählen zu den führenden oder aufstrebenden und vielversprechenden Vertretern ihres Genres und ihrer Generation und gelten als richtungsweisend für die Zukunft der künstlerischen Ästhetik. Bereits heute sind sie wichtiger Bestandteil weltweit renommierter Museen und Galerien. Ihre Verwurzelung in der urbanen Lebenswelt sowie dem öffentlichen Raum wird jedoch stets sichtbar.

Folgende Künstler haben ihre Teilname am Leuphana Urban Art Project zugesagt: Adam & Akay, Akim, Alex Diamond, Almut Linde, Ash, Ben Eine, Brad Downey, Boxi, Bronco, Daniel Man, Dave the Chimp, DTAGNO, Evol, Faith47, Flying Förtress, Herakut, Herbert Baglione, Jay-One, Loomit, Mirko Reisser (DAIM), Moki & 1010, Pius Portmann, SKKI, Swoon, Tilt, Trica, Tryone, Vitché & Jana, Zevs, Zezao, 56K.

As part of the Leuphana Urban Art Project, artists from a diverse range of nationalities – e.g. from Europe, North America, South America, and Africa – have been invited to ‘conquer’ Lueneburg’s urban space with their works. They will be working with various artistic mediums: classic murals, graffiti, cut-outs, installations, sculptures, and performances. With its broad spectrum of stylistic, technical, and contextual forms, the Urban Art Project promises to be a landmark event in the development and presentation of contemporary urban art.

The artists participating in this event count among the leading figures in their genre or among a new generation of emerging creative producers – their work being an indication of the future direction of artistic aesthetics. Without compromising their deep rootedness in urban culture and the public sphere, these artists are already being represented by prestigious museums and galleries worldwide.

The following artists will take part in the Leuphana Urban Art Project: Adam & Akay, Akim, Alex Diamond, Almut Linde, Ash, Ben Eine, Brad Downey, Boxi, Bronco, Daniel Man, Dave the Chimp, DTAGNO, Evol, Faith47, Flying Förtress, Herakut, Herbert Baglione, Jay One, Loomit, Mirko Reisser (DAIM), Moki & 1010, Pius Portmann, SKKI, Swoon, Tilt, Trica, Tryone, Vitché & Jana, Zevs, Zezao, 56K.



The artists and their works: Loomit, Untitled, 2008 – Dave the chimp, Untitled, 2007 – Herbert Baglione, Untitled, 2008

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON KINDLY SUPPORTED BY



EUROPÄISCHE UNION
Europäischer Fonds für
regionale Entwicklung



www.eu-foerdert.niedersachsen.de



HANIEL STIFTUNG

MOLOTOW™

cine+

LÜNEBURG
die HANSEstadt.



FÖRDERKREIS
LEUPHANA
UNIVERSITÄT LÜNEBURG

FILMAKADEMIE
BADEN - WÜRTTEMBERG

Project Lead:
Holm Keller
Chancellor of the Leuphana University of Lüneburg
Fon +49 4131.677-1000
keller@leuphana.de

Media Contact:
Jeannette Fentroß
Fon +49 4131.677-1092
Fax +49 4131.677-1093
medienkontakt@leuphana.de

www.artotale.com

Photo frontpage: Mirko Reisser (DAIM),
„DAIM – metal red“, Spraypaint on two canvases,
160 x 280 cm, 2005, Collection: C. Hoste,
Courtesy: REINKINGPROJEKTE, Photo: Cecile Arp

090908.17.002